



SAISON CULTURELLE

www.villedebuc.fr



EXPOSITION

DANSE ET
MUSIQUE
DU MONDE

HUMOUR

ÉVÉNEMENT

SAISON CULTURELLE

2022 . 2023

CONFÉRENCE

MUSIQUE

JEUNE PUBLIC

MAGIE

CINÉMA

THÉÂTRE

Vivre, c'est vibrer ensemble...

Ce qui est beau avec le printemps, c'est qu'on en connaît la date mais jamais à l'avance, ce qu'on y vivra, ce qu'on y verra, ce qu'on y ressentira. C'est la surprise permanente, l'émerveillement garanti, l'émotion rendue palpable et la vibration jusqu'à l'extase.

Tout renaît, fleurit, bourgeoine, creuse la terre pour embrasser le ciel et le soleil. Des formes à l'infini, des couleurs étincelantes et chatoyantes, des odeurs enivrantes, des brises mélodieuses, une lumière qui vous transporte dans le monde de l'euphorie et les caresses les plus sensuelles qui soient, celles du soleil...

Nos sens sont à fleur de peau et l'on se laisse aller à croire, à espérer, à imaginer, à aimer et à se jeter dans les bras du futur comme le ferait la fleur pour son dieu le soleil.

Une saison culturelle, c'est un printemps...

Une explosion de la créativité, du renouveau qui exacerbe les sens et fait jaillir les émotions, source de vie.

Une saison 2022-2023 tissée avec passion, engagement, et conviction pour le plaisir de fédérer, rassembler, partager et vibrer ensemble au même diapason.

Tout a été pensé pour répondre à tous les goûts, et permettre ainsi à chacun d'entre vous de prendre un moment pour soi, avec des proches ou des amis.

Les crises, politique et sanitaire, que nous traversons actuellement mettent à mal les équilibres que nous essayons de mettre en place depuis toujours pour vivre en bonne santé et en paix. Cela ne peut que nous pousser encore davantage dans les bras les uns des autres pour organiser la résistance et combattre tout ce qui pourrait mettre en péril ce monde censé être un havre de paix pour chaque être sur terre.

Cela passe par la culture car celle-ci mène à la réflexion, à la remise en question, et nous guide vers la lumière. Une lumière qui, espérons-le, mettra en exergue nos forces qu'elle consolidera et nourrira, et nos faiblesses qu'elle corrigera.

Nous vous offrons cette saison comme un bouquet de fleurs du printemps 2022-2023, et vous invitons à venir la vivre avec nous, parce que vivre, c'est vibrer ensemble...

Stéphane Grasset

Maire de Buc

Maguy Ragot-Villard

Maire-adjointe déléguée à la Culture

Cette publication est créée
et réalisée par :

Kawan Communication

 www.Kawan.biz

Tél. : 06 60 24 15 67

Courriel : contact@kawan.biz

Imprimée par : **Messages**

Dépôt légal 2^e trimestre 2022

Directeur de la publication :
Stéphane Grasset,
Maire de Buc

Comité de rédaction :
Stéphane Grasset,
Anissa Thaminy-Dekar,
Sophie Cour,
Antoine Chenot

Éditée par la ville de Buc :
Mairie

3, rue des Frères Robin
CS 90 236

78532 BUC Cedex

Tél. : 01 39 20 71 00

Courriel : mairie@mairie-buc.fr

Site internet : www.mairie-buc.fr



Ouverture du Bar du TAB

Culture rime avec convivialité,

Buc est décrit comme un village et un joyau dans un bel écrin de verdure.

Un village dynamique, ambitieux, fier héritier de son passé, mais passionnément tourné vers l'avenir et soucieux de défendre ses valeurs, ses couleurs, ses trésors et ses atouts.

Parmi ces derniers, Buc est fier de son théâtre lové au cœur du village.

Un lieu d'accueil, de rencontres, de partage et de culture.

Même entouré par des équipements culturels « puissants » dans les villes voisines, il trace son chemin pas à pas, se démarque, et tisse avec amour, patience et passion des liens avec toute personne qui franchirait son seuil.

Certes, on y vient chercher des moments de détente et de communion avec les artistes, mais aussi une osmose les uns avec les autres.

Le théâtre de Buc se veut une ruche où chacun apporte sa contribution pour élaborer et récolter le nectar des nectars, le miel.

Cette ruche a tenu à évoluer au fil du temps et à laisser une grande place à l'accueil et à la convivialité en imaginant la réalisation d'un coin bar où l'on peut se poser, discuter, et échanger autour d'un verre en famille ou entre amis.

Certes, il ne vous sera pas servi des plats sophistiqués, mais de quoi grignoter car ce qui compte, c'est de pouvoir vivre l'instant, sentir l'autre, et trinquer pour célébrer la vie.

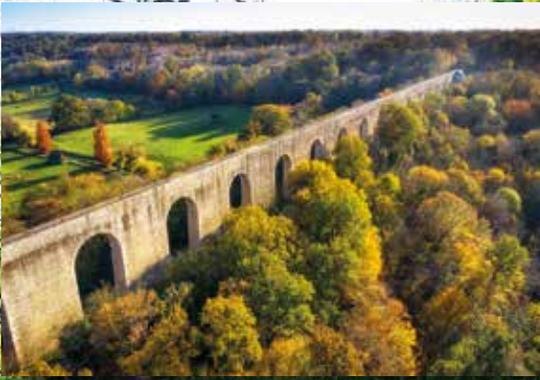
Avec la nouvelle saison culturelle qui vous est proposée, venez profiter de ce petit coin de bonheur prêt à se nourrir de vos mots, vos sourires, vos émotions, et à vibrer à vos éclats de rires, car Culture rime avec convivialité.

Vin, bière et boissons sans alcool, boissons chaudes et froides
Grignotages salés et sucrés

Les produits sucrés seront proposés en partenariat avec l'entreprise bucoise « Les Nicettes »

Paiement en chèque et en espèces uniquement





Buc la chatoyante

Exposition virtuelle réalisée
par le photographe Francis Tack

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine

Ingénieur physicien, voyageur passionné et aventurier des déserts, Francis Tack est lauréat du Grand Prix d'Auteur de la Fédération Française de Photographie et du « *Ballantine Finest International Photography Award* ».

Auteur de plusieurs ouvrages salués par la critique internationale, il bouleverse les idées fausses sur le désert. Dans l'esprit de beaucoup, il ne rime qu'avec uniformité, néant, mirage, monotonie...

Et pourtant, le désert est vie, le désert est vibration, le désert est mouvement, la couleur en étant le principal agent.

C'est dans ce même état d'esprit que Francis Tack, Bucois de longue date, accepte, dans le cadre des journées du patrimoine, de mettre son talent au service de sa commune en réalisant une série de photos qui reflètent le charme de son village, un joyau dans un écrin de verdure.

Sous la forme d'un livret consultable sur le site internet de la ville, les photos racontent Buc à travers ses couleurs chatoyantes, ses volumes harmonieux et ses parfums délicats.

L'exposition sera en ligne à partir du 17 septembre sur www.villedebuc.fr

Merci à Francis Tack pour cette collaboration.



Racontez-moi Buc

7^{ème} édition



SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2022 17h

La Forêt de Buc'éliande

La commune de Buc s'étale sur 800 hectares dont 349 sont boisés.

Autant dire que c'est un havre de verdure où il fait bon vivre.

Les espaces boisés font partie de la forêt domaniale de Versailles.

Pour ajouter du charme au charme, la forêt est traversée par la Bièvre, un affluent de la Seine peuplé par des oiseaux aquatiques que l'on devine heureux d'y vivre.

Elle compte également bon nombre de mares et de milieux humides, abritant une diversité biologique importante.

La forêt est composée en grande partie de chênes, de châtaigniers, mais aussi de hêtres, de frênes, de pins et d'autres feuillus.

À quelques kilomètres de Paris, on se croirait dans un village fleuri au milieu d'une forêt, sorti tout droit d'un livre de contes écrit pour faire rêver.

Accolée à la ville de Versailles, Buc attire des randonneurs de toute la région qui viennent s'y promener et flâner.

Nous espérons vous compter parmi ces visiteurs mais qui viendront pour une randonnée très spéciale au milieu d'artistes venus spécialement partager avec vous cet espace le temps d'un spectacle.

Pour nourrir le mystère, le lieu est gardé secret et vous sera révélé au moment de votre inscription au spectacle, ainsi que les modalités pratiques.

Alors, rendez-vous très vite dans Buc'éliande...



**Spectacle en cours de création
avec la Compagnie Amata,
en partenariat avec
l'Académie Internationale
des Arts du Spectacle de Versailles (AIDAS)
et Carlo Boso**



Laissez-vous entraîner par une promenade immersive au cœur de Buc !
Deux comédiens vont éveiller votre imagination grâce à quelques touches
de commedia, danse, musique, combats d'épée et rires.

Le patrimoine de Buc et les personnages qui ont marqué son histoire sont
les protagonistes de ce spectacle participatif et riche en émotions
qui va réjouir petits et grands de tout âge.

Avec : Leonardo De Feo et Laura Fiévet

En extérieur : pensez à vous couvrir
Installation libre : n'oubliez pas vos couvertures, plaids ou chaises pliantes
Enfants sous la responsabilité des parents



En extérieur



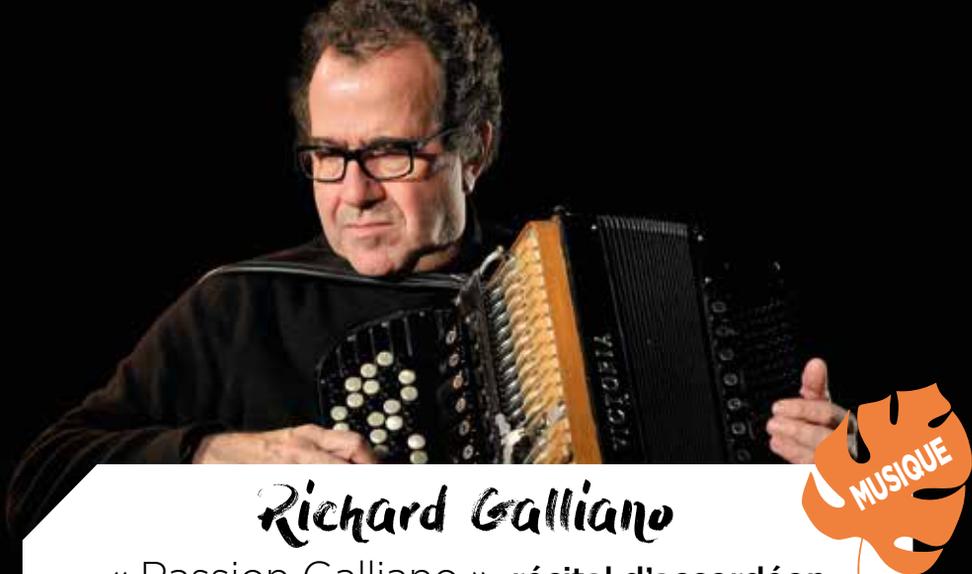
50 mn



Tout public



12/7€



Richard Galliano

« Passion Galliano », récital d'accordéon

SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022 20h30

Voilà 50 ans que Richard Galliano enchante les scènes du monde entier.

Accordéoniste, bandonéoniste, compositeur, Richard Galliano, musicien aux multiples facettes, travailleur infatigable toujours en recherche d'inspirations nouvelles, réécrit inlassablement l'histoire de l'accordéon.

Dans les années 70, il accompagne les plus grands interprètes de la chanson française : Claude Nougaro, Barbara, Serge Reggiani, Charles Aznavour, Serge Gainsbourg... De cette période intense il garde la nostalgie des mélodies que l'on fredonne sans y penser et qui traversent le temps sans une ride.

Chef d'orchestre de Claude Nougaro à 30 ans, Richard Galliano ne cessera d'embellir le répertoire d'auteurs, jusqu'à tracer sa propre voie à l'occasion de sa rencontre décisive avec Astor Piazzolla, maître incontesté du « Tango Nuevo », qui décèle chez lui l'impérieuse nécessité d'affirmer sa véritable identité.

C'est ainsi qu'il invente le concept de « New Musette », révélant au monde musical l'image inédite et audacieuse d'un accordéon revivifié, entre valses musettes, jazz et tango, blues et musique brésilienne. Les rencontres au sommet avec Chet Baker, Charlie Haden, Ron Carter, Michel Portal et tant d'autres le confortent dans son éclectisme musical.

Mais Richard Galliano n'en reste pas là. Passionné par le répertoire classique, en recherche constante d'harmonie et de musicalité, il explore, interprète et adapte avec bonheur les œuvres de Vivaldi, Mozart, Bach, et même Nino Rota.

Richard Galliano est à l'accordéon ce que Vladimir Horowitz fut au piano.

Programme : Debussy, Satie, Granados, Chopin, Piazzolla, Sauguet, Galliano.

« Richard Galliano est l'un des cinq plus grands musiciens de jazz vivants au monde. » André Ménard, directeur du Montréal Jazz Festival - Edition 2019



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 6 ans



12/7€



Cat & The Mint

Buc n' Blues 11^{ème} édition

SAMEDI 8 OCTOBRE 2022 20h30

Nouvel événement du rock'n'roll européen, Cat Lee King, le charismatique jeune allemand à la voix reconnaissable entre toutes, accompagné par la fine fleur du rhythm'n'blues français, joue avec passion un répertoire fortement influencé par la musique des années 40 et 50.

Bien implanté en Allemagne, il tourne désormais dans toute l'Europe avec The Mint, du Breda Jazz Festival (Pays-Bas) au Jazz Ascona Festival (Suisse), en passant par Rhythm Riot Festival (Grande-Bretagne) et un grand nombre de dates en France dont Marseille devant 4 000 personnes.

Un groupe dont la présence scénique et le contact au public sont indéniablement une des forces : *Let the good times roll !*

Line-up

Cat Lee King, *chant lead & piano*
Mathias Luszpinski, *saxophone ténor*
Anthony Stelmaszack, *guitare*
Stéphane Barral, *contrebasse*
Simon Boyer, *batterie*



Théâtre des Arcades de Buc



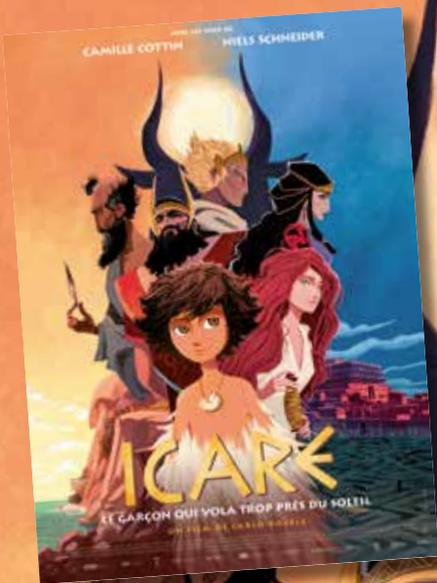
1h30



À partir de 7 ans



12/7€



Soirée cinéma B.D.

Dans le cadre du Festival B.D. Buc

VENDREDI 14 OCTOBRE 2022 20h30

Icare

En présence d'Édouard Cour
Auteur BD et directeur artistique du film

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérian. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?



Théâtre des Arcades de Buc



1h15



À partir de 8-10 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



29^{ème} Festival B.D. Buc



**SAMEDI 15 & DIMANCHE 16
OCTOBRE 2022 10h-18h**

Des dédicaces et des rencontres avec une cinquantaine d'auteurs, adultes et jeunesse, français et internationaux, puisqu'ils viendront de Belgique, de Suisse, des Pays-Bas, du Danemark, d'Espagne, d'Italie, de Serbie, de Bosnie-Herzégovine, de Pologne, du Maroc...

Mais aussi des stands de vente spécialisés, des expositions de planches originales et des animations pour tous les âges.

Sur l'affiche dessinée par l'espagnol Jose-Luis Munuera, on retrouve une nouvelle fois Spirou et Spip, poursuivis par un T-rex bédévore qui démolit sur son passage les célèbres Arcades de Buc.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : festivalbduc.mairie-buc.fr



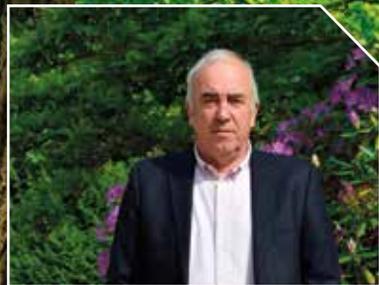
Château de Buc



Tout public



Entrée libre



CONFÉRENCE

« Buc Talks » 4^{ème} édition

Depuis 2 ans, la Ville de Buc vous propose des conférences sur des thèmes variés en compagnie d'intervenants à la fois spécialistes et très accessibles : l'histoire en 2019-2020, l'économie et la géopolitique en 2020-2021, la musique et la danse baroques en 2021-2022.

Cette année, venez partager 2 conférences exceptionnelles d'Alain Baraton, pour une balade du côté de la nature et de l'écologie au sens littéral du terme.

« Deux soirées avec un amoureux des arbres »

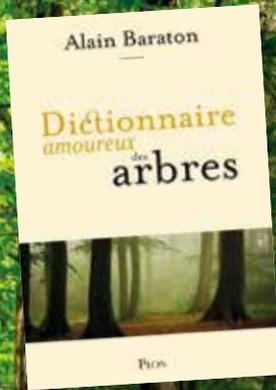
Jardinier en chef du domaine national de Trianon et du parc du château de Versailles depuis 1982, responsable du domaine national de Marly-le-Roi depuis 2009, Alain Baraton tient aussi des chroniques régulières sur France Inter et France 5.

Il a également écrit de nombreux livres et articles sur les thèmes du jardinage, des plantes et de Versailles, dont son récent « Dictionnaire amoureux des arbres ».

2 conférences sont prévues les :

Jeudi 17 novembre p. 13

Jeudi 30 mars p. 44



CONFÉRENCE

Les secrets des arbres

Autour de son
« Dictionnaire amoureux des arbres »

JEUDI 17 NOVEMBRE 2022 20h30

« Là où il n'y a pas d'arbre, il n'y a pas de vie » écrit Alain Baraton.

Sujet de toutes les passions, les arbres lui ont transmis l'envie d'éternité.

En véritable ange gardien des arbres, il décline de A à Z son amour inconditionnel de la nature et du végétal dans ce Dictionnaire amoureux et passionné !

« C'est en découvrant le parc de Versailles que je suis devenu un amoureux des arbres. Je n'avais certes pas attendu mon entrée dans la vie active pour les aimer, mais je ne les regardais pas attentivement, ils faisaient simplement partie de mon décor.

Quand je suis devenu jardinier en 1976, il m'a été demandé d'en planter d'abord quelques-uns, puis beaucoup. C'est à ce moment-là que j'ai tout voulu savoir sur eux : leur terre natale, l'origine de leurs noms, les propriétés médicinales de leurs feuilles, la couleur des fleurs et la saveur des fruits. Le monde des arbres est vraiment extraordinaire. Pas un mois ou presque sans apprendre une information sur ces végétaux capables de vivre mille ans et plus. Les arbres m'ont transmis l'envie d'éternité. Ils m'ont donné comme pouvoirs la patience, la sagesse, et une idée de l'immortalité. »



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 12 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



Festival romantique de Buc

8^{ème} édition

Organisé par l'association Domisila

Domisila
Cours de musique à domicile

DIMANCHE 20 NOVEMBRE 2022

Une journée de concerts, 15 artistes

10h30 : Fanny et Félix Mendelssohn, Clara et Robert Schumann

14h : Autour de Francis Poulenc

17h : César Franck et Paganini

Des temps de rencontres conviviaux entre spectateurs, organisateurs, partenaires et musiciens sont prévus au cours de la journée qui se déroule dans le cadre prestigieux du château de Buc.

Possibilité de déjeuner sur place sur réservation.

Renseignements et réservation au 06 60 36 63 92 ou domisila@hotmail.fr



Château de Buc



Tout public



Plein tarif : 20€ par concert
Tarif spécial Bucois : 12€ par concert





Handi'Buc

2^{ème} édition



DU 23 AU 27 NOVEMBRE 2022

La Ville de Buc œuvre sans relâche pour répondre aux besoins de chacun, y compris celles et ceux qui souffrent d'un handicap.

Au-delà de la prise en charge qu'elle peut mettre en place lorsque cela est possible, elle se donne la mission d'agir sur le terrain pour sensibiliser la société au handicap, et contribuer ainsi à faciliter l'intégration de ceux qui en sont porteurs.

Ce projet qui ne demande qu'à grandir, se développer et devenir performant, invite toutes les forces locales et des alentours à venir y prendre part, et à participer à répondre à des demandes qui peinent parfois à trouver des solutions.

Nous vous donnons rendez-vous au mois de novembre pour être à côté des personnes qui pourraient avoir besoin de notre aide et soutien.

Vous pouvez consulter le programme complet sur le site de la ville, mais notez déjà que vous pouvez assister à deux projets théâtraux dont un, construit avec des comédiens porteurs eux-mêmes de handicap.

**Venez nombreux pour les porter et les encourager
à ouvrir le champ des possibles.**





La Légende de Sigéric

En partenariat avec l'AIDAS de Versailles



MERCREDI 23 NOVEMBRE 2022 15h

Les jeunes artistes de l'Académie Internationale des Arts du Spectacle de la ville de Versailles ont joyeusement donné naissance à une animation théâtrale surprenante et hautement spectaculaire. Chant, danse, pantomime, combats, sketches et lazzi à n'en plus finir font de *La Légende de Sigéric* un spectacle populaire pour la plus grande joie des petits et des grands qui pourront ainsi partir à la rencontre de nos héros tout le long de ce chemin magique qui s'appelle la via Francigena.

Cette animation a été adaptée au thème du handicap pour sensibiliser les enfants sur le sujet.

Ateliers de sensibilisation au handicap avec les enfants des écoles élémentaires / centres de loisirs de Buc.



*Texte et mise en scène de Carlo Boso sur une idée de Charles Myber
Création du Festival du Mois Molière 2021*

Avec : Noussaiba Bezzi, Arnaud Biron, Tibor Bricalli, Ferdinand Chenot, Anna Cocconcelli, Salvatore Franco, Athena Hobeika, Marie Hurault

*Pantomime : Elena Serra
Chorégraphies : Karine Gonzalez et Nelly Quette
Combats : Matthieu Vignier
Direction Musicale : Sinda Elatri*



Théâtre des Arcades de Buc



50 mn



À partir de 4 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr

HEUREUSEMENT QUE VOUS ÊTES LÀ



D'APRÈS LES "DIABLOGUES"
De Roland Dubillard



Heureusement que vous êtes là



Une création du TE'S - Théâtre Eurydice Sauvegarde
En partenariat avec le Festival Imago

SAMEDI 26 NOVEMBRE 2022 20h30

Pour braver la solitude du poète, nous irons donner un coup de pied à la lune, écouter le chant du Gobe-douille, boire des apéritifs sans alcool, faire de la musique de placard.

En attendant qu'il s'arrête de pleuvoir nous écouterons parler de Bach, de Beethoven, du suicide de Georges, de radiographies de pieds.

Nous ferons une partie de ping-pong céleste, nous ressentirons ensemble un léger frisson métaphysique dans la colonne vertébrale

et nous trouverons merveilleux de lire et relire dans « Carnets en Marge » :
Je suis entré dans le monde pour le rendre provisoire.

Ce que vous verrez :

Un tissu aérien sur lequel tombe la pluie, flottent des balles de ping-pong qui se confondent avec la lune et nagent des hippocampes.

Trois tabourets d'éléphants. Pas de doute, nous sommes sous le chapiteau d'un cirque hors d'usage. Un chapiteau qui prend l'eau (est-ce le fait du réchauffement climatique ?).

Sous ce chapiteau de fin du monde, une tribu erre dans des costumes de scène extravagants, acrobates du verbe, jongleurs de mots, homme éléphant, créatures, peau d'âme, fille qui craque...

D'après Les Diablogues de Roland Dubillard
Dramaturgie et mise en scène : Cécile Tournesol



Théâtre des Arcades de Buc



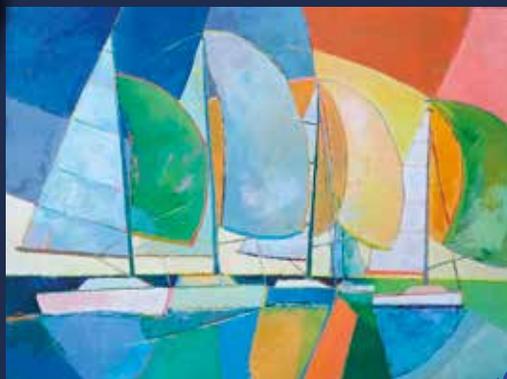
1h10



À partir de 12 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culture@mairie-buc.fr



Couleurs & Volumes

23^{ème} édition

EXPOSITION

DU VENDREDI **25** AU
DIMANCHE **27** NOVEMBRE 2022
14h - 19h

Salon de peinture et de sculpture

*« Tout artiste est précieux car il apaise le monde humain
et enrichit le cœur des hommes. » Natsume Soseki (1987)*



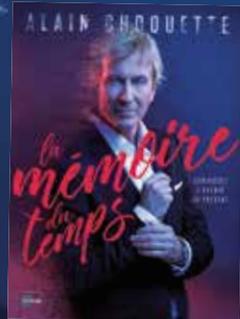
Château de Buc



Tout public



Entrée libre



Alain Choquette

« La mémoire du temps »



MARDI 29 NOVEMBRE 2022 20h30

Après un peu plus de 700 représentations en France de son dernier spectacle « Drôlement magique », ce spécialiste de l'insaisissable est de retour avec un tout nouveau spectacle, « La mémoire du temps », qui sera son dernier grand tour de piste après 35 ans de carrière.

Haute en couleur, cette production innove et mise sur une magie poétique, touchante et humoristique, faisant vivre une expérience interactive aux spectateurs.

Dans une ambiance envoûtante et énigmatique, Alain Choquette nous fait voyager au travers des époques et explore les frontières de l'imaginaire parmi des tableaux magiques à couper le souffle. C'est une invitation à vivre pleinement l'instant présent en vous permettant de laisser une marque indélébile dans votre mémoire et dans le temps !

« Un spectacle interactif, mené sans faille par celui qui reste le maître de l'illusion, avec poésie, fantaisie et humour. » Télérama TTT

« Alain Choquette maîtrise toujours les arts du divertissement et de l'éblouissement. » Le journal de Montréal



Théâtre des Arcades de Buc



1h20



À partir de 8 ans



12/7€



Cendrillon

de Joël Pommerat

par l'association Clin d'œil



**VENDREDI 2 & SAMEDI 3
DÉCEMBRE 2022 20h30**

À la mort de sa mère, une très jeune fille se fait la promesse de ne jamais cesser de penser à elle plus de cinq minutes...

Elle suit son père dans une maison de verre où les attend une nouvelle famille.

Cette Cendrillon nous parle du deuil, du désir de vivre, du pouvoir de l'imagination et des mensonges des adultes.

Avec une délicatesse qui n'exclut pas l'humour, Joël Pommerat aborde encore une fois les questions graves et vitales de toute enfance.

Mise en scène : Françoise CAUDAL

Avec : Alain DEVOS, Ophélie JEGU, Catherine BAUDAT-GOUERE, Fabrice PRUNIAUX, Sabine VANHOVE, Damien GRESELLE, Christian MORETTO, Elisabeth LETOCART



Théâtre des Arcades de Buc



1h15



À partir de 6 ans



10/5€

Réservations au 01 39 56 36 57
www.compagnie-clindoeil.fr



Concert de Noël

Par les élèves du Conservatoire
à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE 2022 15h

Orchestres, chorales et solistes vous plongent dans la magie de Noël.

Au programme : un moment de partage et de convivialité dans l'esprit de Noël, au son des répertoires festifs et traditionnels de cette période unique de l'année.

Seul, en famille ou entre amis, venez profiter d'un petit avant-goût de fête à l'écoute des petites ou grandes formations d'élèves.

Avec la collaboration de l'association paroissiale de Buc

En collaboration avec



Église Saint-Jean-Baptiste de Buc



1h30



Tout public



Un don de denrées non périssables ou de jouets en bon état
Sur réservation au 01 39 20 71 37
ou culturel@mairie-buc.fr



© Rémi Chauveau



© Lawrence Girard

L'Esprit de Noël

JEUNE PUBLIC

MERCREDI 7 DÉCEMBRE 2022 15h

Une comédie musicale familiale pour les fêtes de fin d'année

Une dangereuse menace plane sur le royaume de Santa Klaus, le monde de Noël. Seule l'élue de la prophétie pourra sauver ce monde du terrible Père Fouettard.

Problème : il s'agit de Stella, 13 ans, désabusée par la magie de Noël.

Saura-t-elle retrouver son âme d'enfant et repousser le mal ?

Embarquez en famille pour ce voyage musical enneigé, au rythme des chants de Noël et de ses personnages hauts en couleur !



Théâtre des Arcades de Buc



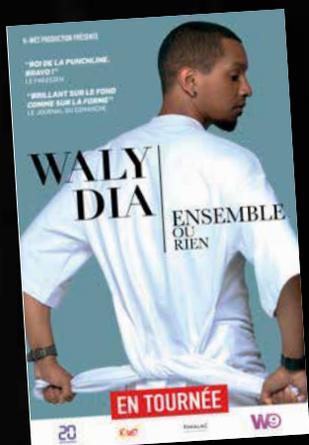
1h15



À partir de 5 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



Waly Dia « Ensemble ou rien »

SAMEDI 10 DÉCEMBRE 2022 20h30

**Waly Dia est de retour, avec un style brûlant et aiguisé,
pour faire face aux grands défis de notre époque.**

L'éducation, le « vivre ensemble », l'écologie,
la condition féminine, la fracture sociale...

Chaque sujet est finement analysé pour en souligner l'hypocrisie
et dégager des solutions, ou pas.

K-WET Production
Auteurs : Waly Dia et Mickaël Quiroga
Mise en scène : Waly Dia

**« Élégant, charmeur, énergétique, Waly Dia a acquis
une aisance redoutable sur scène. » Le Monde**

**« Roi du mime et de la punchline, il met son énergie
au service du vivre ensemble, bravo ! » Le Parisien**

**« Ce one-man-show vous offrira une bouffée d'oxygène
- grâce au rire - et un moment de réflexion. » Sortir à Paris**



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 10 ans



25€



JEUNE PUBLIC

La Boîte à joujoux

Spectacle musical Ensemble None Quartet

MERCREDI 14 DÉCEMBRE 2022 15h & 17h

Première partie par les chorales d'enfants des classes d'éveil musical du Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc, suite à des ateliers qui auront lieu en amont du spectacle avec la troupe.

« Il était minuit, minuit pile poil, Quand se mirent à briller de drôles d'étoiles... »

Ce grand classique musical pour enfants de Claude Debussy est narré par une conteuse malicieuse dont l'immense robe devient une véritable « boîte à joujoux » : tantôt source d'apparitions surprenantes, tantôt castelet dans lequel évoluent les marionnettes, tantôt décor à dimensions variables... L'histoire du triangle amoureux entre Polichinelle, le Soldat et la Poupée se déploie avec ludisme et féérie, portée par le souffle de quatre clarinettes.

Un spectacle alliant musique classique, humour et poésie, pour toute la famille.

Distribution

Magali Parmentier Grillard, *clarinette piccolo*
Arthur Bolorinos, *clarinette*
Aymeric Grillard, *cor de basset*

Annelise Clément, *clarinette basse*
Mise en scène et marionnettes : Marine Garcia Garnier
Interprétation théâtrale : Yoanna Marilleaud

En collaboration avec



Théâtre des Arcades de Buc



40mn



À partir de 3 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culture@mairie-buc.fr



Michael Hirsch

« Je pionce donc je suis »

SAMEDI 7 JANVIER 2023 20h30

Après avoir conquis plus de 50 000 spectateurs avec « Pourquoi ? », Michaël Hirsch revient avec un nouveau spectacle... sur le sommeil et les rêves.

Découvrez l'incroyable destin d'Isidore Beaupieu. Avec un nom pareil, il était plutôt appelé à passer son temps sous la couette qu'à changer le monde... la vie en a décidé autrement, il a fait les deux !

C'est l'histoire d'un monde où tout s'accélère, mais où l'urgent ne fait pas le bonheur, où on aimerait parfois mettre sa vie entre charentaises.

C'est l'histoire d'un monde où l'on a oublié que l'Homme descend du songe. Incarnant tour à tour plus de vingt personnages, Michaël Hirsch nous entraîne dans une aventure singulière, remplie d'humour et de poésie, pour nous faire rêver les yeux grands ouverts.

*« Un spectacle qui fait du bien ! On adore ! » Canal +
« C'est drôle et absolument délicieux. Excellent ! » France 2
« Un conte absurde et irrésistible. » Le Parisien ****
« Tout en humour et en poésie, un virtuose ! » Télérama TT*



Théâtre des Arcades de Buc



1h15



À partir de 5 ans



25€



DANSE ET
MUSIQUE
DU MONDE



Grand Ballet de Kiev

« La Belle au bois dormant »

SAMEDI 14 JANVIER 2023 20h30

« Le ballet des ballets » : ainsi le qualifiait Rudolf Noureev.

En effet, La Belle au bois dormant de Tchaïkovski, chorégraphié par Marius Petipa d'après le conte de Perrault et des frères Grimm, fait partie des ballets classiques les plus populaires. Combinant magie de l'argument et virtuosité des rôles, il est repris aujourd'hui par la plupart des grandes compagnies classiques.

Ce chef d'œuvre est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes issus du célèbre Grand Ballet de Kiev.

C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.

Le Grand Ballet de Kiev est un ensemble de danse classique ukrainienne couronné de succès. Ses membres sont issus des meilleures écoles de théâtres, d'opéras et de ballets d'Ukraine. Son directeur qui participe à cette sélection très rigoureuse est Alexander Stoyanov, étoile de ballet mondialement reconnu.

La beauté, la perfection de leurs performances et leur notoriété les amènent à se produire dans le monde entier.

« Quand la technique est aussi parfaite, on atteint le grand spectacle féerique. Le public ne s'y est pas trompé. » Ouest France



Théâtre des Arcades de Buc



2h15 avec entracte



Tout public



12/7€



Concert symphonique

Par l'Orchestre Symphonique du campus d'Orsay
sous la Direction de Martin Barral

SAMEDI 28 JANVIER 2023 20h30

Verdi Ouverture de Nabucco

Troisième opéra de Verdi, Nabucco met en scène une histoire d'amour, sur fond de conflit de pouvoirs et de guerre.

Katchaturian Concerto pour violoncelle

Soliste Nadine Pierre, violoncelle solo de l'orchestre philharmonique de Radio France.

Créée en 1946 à Moscou, cette œuvre a été dénoncée pour formalisme en 1948 et a été l'une des raisons pour lesquelles l'auteur a été évincé de l'union des compositeurs. Pourtant cette œuvre très publique contient de nombreuses allusions folkloriques et des danses rythmées.

Ce morceau a été décrit comme plus proche d'une symphonie avec violoncelle que d'un concerto.

Schumann Première symphonie dite *Le printemps*

Le titre aurait été inspiré par un poème de Böttger, composé en 1841. Schumann n'avait jusque-là écrit que des œuvres pour piano et pour voix.

C'est le témoin d'un certain degré d'euphorie, sous la pression de sa femme qui souhaitait le voir aborder le genre symphonique.



Théâtre des Arcades de Buc



1h20



Tout public



12/7€

Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc

Site de Buc Agenda 2022-2023



Tout public - Entrée libre
Renseignements : 01 39 56 27 85
<https://crr.versaillesgrandparc.fr/>

Heures musicales

Château de Buc
Salle polyvalente

Durée 1h

Lieu privilégié d'expression des élèves, les Heures musicales jalonnent la saison pour qu'ils partagent le fruit de leurs apprentissages avec les publics.

Mercredi 7 décembre, 16h15

Mercredi 18 janvier, 16h15

Judi 2 février, 18h30
(musique baroque)

Mercredi 15 mars, 16h15

Mercredi 17 mai, 16h15

Mercredi 14 juin, 16h15

Concerts d'1 Soir

Château de Buc - Salle polyvalente
20h-21h

La saison des Concerts d'1 Soir est composée de récitals de solistes et chambristes invités.



A contrario

Sandrine Deschamps, Voix
Marie-Christine D'Acqui,
Contrebasse

Mardi 15 novembre

Avec collecte au profit du Téléthon

A contrario est un oxymore, le fruit de deux univers opposés et complémentaires.

Sandrine Deschamps est chanteuse de jazz et Marie Christine D'Acqui, contrebassiste de formation classique. Elles se sont croisées au carrefour de leurs cultures et de leur parcours et nous invitent à avancer avec elles sur des chemins de traverses, loin des stéréotypes de styles. C'est la force et le naturel de l'expression, un son tout à fait singulier, et paradoxalement, la diversité du répertoire qui en font ici la cohérence.

De Couperin à Bach, récital de clavecin

Benoît Babel

Mardi 24 janvier

Un chemin musical entre le 17^{ème} et le 18^{ème} siècle, anthologie de pièces pour clavier des premiers grands maîtres de l'ère baroque jusqu'à l'œuvre du génial Johann Sebastian Bach.

Récital romantique pour violoncelle et piano

par le duo
Grisenti Vitantonio

Mardi 18 avril

Complices depuis plus de 20 ans, Marie-Thérèse Grisenti et Marc Vitantonio reviennent avec toujours plus de bonheur et d'intensité sur les chefs-d'œuvre du répertoire. Ce programme est un voyage au cœur du romantisme allemand, avec le lyrisme poétique et passionné des 3 *Fantasiestücke op. 73* de Robert Schumann, le chant à la nature en perpétuel mouvement de la 1^{ère} sonate en mi mineur op. 38 de Johannes Brahms et enfin le paroxysme romantique de la fascinante 2^{ème} sonate en Fa Majeur op. 99 du même compositeur.



In the Piano Chamber

Gabriel Urgell Reyes

Mardi 14 mars

Nouvel album du pianiste et compositeur Gabriel Urgell Reyes, *In the Piano Chamber* réunit des expressions musicales qui se rapprochent par la concision de leur discours, des musiques qui font référence les unes aux autres, comme des mutations d'un état d'esprit partagé autour d'un instrument central, le piano. Le programme fait ainsi dialoguer des œuvres de cultures diverses : les Valses nobles et sentimentales de Maurice Ravel, les *Préludes Nominaux* et *Estampes pour piano et set électronique* de Gabriel Urgell Reyes, ou encore, des superbes pièces de la compositrice japonaise Karen Tanaka et de l'états-unienne Eve Beglarian. Entrez dans la « chambre du piano » et découvrez un paysage musical empreint de sensibilité, d'énergie, de relief et de couleurs !



Concert à la Salle du Vieux Marché de Jouy-en-Josas

Molière dans tous ses états

Samedi 17 juin 2023, 16h30 et 19h
Spectacle Musique, danse, théâtre

Mise en scène de Sabine Paquette

Pour l'année, les élèves du Conservatoire de Versailles Grand Parc et l'Atelier Théâtre du Josas créent « Molière dans tous ses états ». Un projet qui mêle théâtre, musique d'hier et d'aujourd'hui ainsi que danse classique et contemporaine.

Les extraits des pièces de Molière sélectionnées (*L'Avare, Le Malade Imaginaire, Le Bourgeois Gentilhomme...*) sont mis en scène par Sabine Paquette, en charge depuis de nombreuses années de l'Atelier Théâtre du Josas.

Ils sont reliés à des propositions musicales, moins sous un angle historique qu'une lecture d'aujourd'hui. Les courants et styles musicaux, du XVII^{ème} siècle à nos jours, y ont leur place !

Un spectacle qui met à l'honneur Molière, à la croisée des arts, original et tout public.



Des tarifs abordables
pour une culture
accessible à tous !
Une volonté assumée !



13^{èmes} Rencontres théâtrales de Buc

Deux semaines de théâtre sont proposées
pour cette 13^{ème} édition.

Au long des 10 représentations, un itinéraire des classiques
aux auteurs contemporains, des grands textes aux créations,
des moments de culture et de détente pour petits et grands.

DU 1^{ER} AU 12 FÉVRIER 2023

Jeune publie
et tout public



THÉÂTRE

Les Misérables

d'après l'œuvre de Victor Hugo
par la compagnie Krizo Théâtre

MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER 2023 15h

Deux gars, une fille : elle, elle lit *Les Misérables* de Victor Hugo. Eux, ne sont que peu intéressés. Mais ensemble, le jeu va vite prendre le pas sur la lecture : les voilà plongés au cœur du peuple de 1830. Ils deviennent tour à tour les héros de l'aventure : Jean Valjean, bien sûr, mais aussi Javert, Fantine, Cosette, les Thénardier, Gavroche, Marius, Éponine, et bien d'autres encore.

**C'est la rencontre explosive de la Commedia dell'Arte
et du Roman épique, drôle et très énergique !**

« Aimez-vous, c'est tout ce qui compte !! »

**Après l'Iran (Prix spécial du public), l'Argentine et le Chili,
les Misérables seront en tournée en Patagonie en 2022.**

 Théâtre des Arcades de Buc

 1h

 À partir de 7 ans

 Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



Comédie



© Nicolas Semenioukoff

THÉÂTRE

La Véritable Histoire de Dracula

par la compagnie des Rêves Oubliés

JEUDI 2 FÉVRIER 2023 20h30

Redécouvrez le mythe du plus célèbre des vampires !

Le descendant de Van Helsing veut rétablir la vérité sur Dracula : il décide de créer un spectacle grandiose avec d'énormes moyens.

Mais suite à une divergence avec son équipe, il se retrouve avec trois figurants et quelques décors.

Les situations catastrophiques vont alors s'enchaîner à un rythme infernal, pour le plus grand bonheur des spectateurs.

Vous voyagez à la poursuite du vampire à travers l'Europe, l'Angleterre et les montagnes de Transylvanie.

Redécouvrez la légende de Bram Stoker avec une quinzaine de personnages, de la magie, des explosions !

Un grand moment d'humour et d'absurde.

**Embarquez avec nous dans cette comédie familiale
« sang pour sang » parodique !**

« Top 10 des spectacles à voir au Festival d'Avignon. Cette troupe délirante revisite la légende de Dracula avec une énergie folle et un humour mordant. » Topito

« À travers une galerie de personnages hauts en couleur et loufoques, toutes les formes du comique (de situation, de répétition, de langage, etc.) et une mise en scène bien rythmée sont mises au service d'un spectacle plein d'humour et délirant, qui mêle absurde et imaginaire. Bref, une comédie « sang pour sang » parodique du roman de l'écrivain Bram Stoker qui fait rire et surprend le public. » La Nouvelle République

« Un spectacle déjanté. » Var Matin



Théâtre des Arcades de Buc



1h30/35



À partir de 10 ans



2€



© J. Dufresne

classique

THÉÂTRE

Des souris et des hommes

de John Steinbeck

Mise en scène Eric Leblanc

VENDREDI 3 FÉVRIER 2023 20h30

Des souris et des hommes relate les errances de deux ouvriers agricoles, George et Lennie, inséparables, qui vont de ranch en ranch pour y trouver du travail. Ils nourrissent un rêve : posséder un jour leur propre ferme et y vivre « comme des rentiers ». Mais les rêves se réalisent rarement...

Des souris et des hommes soulève une profonde réflexion sur l'amitié, la solitude, la quête d'un rêve et la fatalité.

En 1929, les États-Unis font face à la pire crise économique de leur histoire.

L'Amérique rurale n'est pas épargnée et doit en plus faire face en 1930, à une véritable catastrophe écologique. Le cœur agricole du pays, la région des grandes plaines subit de terribles tempêtes de poussières, entraînant un exode massif vers l'ouest, vers la Californie. Des milliers d'hommes et de femmes se retrouvent sur la route en quête de travail, dans les mines d'or ou dans des fermes pour s'y faire embaucher.

Le chef d'œuvre de John Steinbeck a connu plusieurs adaptations cinématographiques et théâtrales. Celle que nous proposons est écrite pour quatre personnages dans un respect total du cœur, de l'esprit et de l'ambiance du roman original.



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 14 ans



2€



Comédie

La Puce à l'oreille

de Feydeau

par la compagnie
Théâtre des deux rives de Versailles

THÉÂTRE

SAMEDI 4 FÉVRIER 2023 20h30

Cette comédie-vaudeville menée sur un rythme trépidant est sans doute la plus célèbre de Georges Feydeau.

Suite à la découverte d'une paire de bretelles, Raymonde Chandebise croit que son mari la trompe. Elle décide de le pincer à l'hôtel du Minet Galant où tous les personnages d'ailleurs se retrouveront dans des situations burlesques.

Or, il se trouve que « Poche », le garçon de l'hôtel du Minet Galant, est le sosie parfait de « Chandebise », d'où d'in vraisemblables quiproquos et des scènes hilarantes.

Bref ! Un feu d'artifice de rires !



Théâtre des Arcades de Buc



2h30



À partir de 8 ans



2€



Jeune public

THÉÂTRE

Blanche Neige

par la Compagnie Boréale

DIMANCHE 5 FÉVRIER 2023 17h

La Compagnie Boréale revisite le Conte des Frères Grimm en le réactualisant dans notre monde moderne.

Emma est une adolescente d'aujourd'hui accro aux nouvelles technologies et quelque peu en conflit avec l'autorité. Lors d'un rêve, elle devient Blanche Neige. Elle est transposée dans un monde parallèle où elle devient à la fois l'héroïne et la victime.

La scénographie utilise un immense livre dont on tourne les pages en fonction du récit. Elles sont autant d'images en grands formats réalisées en pop up.

Le recours à la vidéo et le traitement des lumières vient rehausser la magie de l'histoire.

La compagnie réalise le tour de force de réinventer un conte mythique avec poésie, délicatesse et inventivité.

« Blanche Neige est résolument moderne. » Ouest-France
« Une Blanche Neige qui décoiffe ! Modernisée et revisitée par la Compagnie Boréale. » France Bleu RCFM



Théâtre des Arcades de Buc



55 mn



À partir de 6 ans



2€



Jeune public

L'Incroyable Histoire de France

par la Compagnie Akama

THÉÂTRE

MERCREDI 8 FÉVRIER 2023 15h

Louise, une jeune fille de 17 ans se retrouve plongée dans le temps, grâce à une montre magique ! De sa chambre d'adolescente, elle se voit transportée en 52 avant J.C. auprès de Vercingétorix pour mener la guerre contre les Romains. Et ça ne fait que commencer !

Elle devra traverser les époques pour déjouer les plans de Shark, un tyran qui cherche à tout prix à prendre le pouvoir en modifiant le cours de l'histoire.

Arrivera-t-elle à rétablir la vérité et pourra-t-elle rentrer chez elle ?

Vous le saurez en voyageant avec elle dans l'Incroyable Histoire de France !

Un spectacle pour les 3 à 99 ans, plein de rebondissements, qui vous fera découvrir et redécouvrir l'Histoire de France.

Laissez-vous entraîner dans un spectacle ludique mêlant personnages historiques, rires, chants, acrobaties, combats d'épées... au rythme effréné de la Commedia dell'Arte.



Théâtre des Arcades de Buc



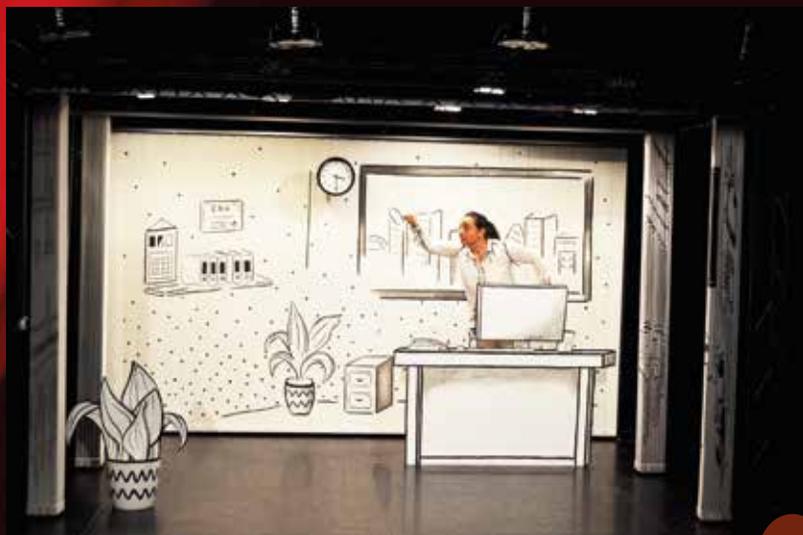
1h



À partir de 3 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



Comédie

THÉÂTRE

L'anoMalie

de et avec Blandine Bonelli
par la Compagnie Bonnie et Jacques

JEUDI 9 FÉVRIER 2023 20h30

Dans l'anoMalie, Blandine interroge notre rapport au travail et au temps et nous entraîne avec un humour percutant dans les méandres du formalisme administratif et du cynisme de la vie de bureau.

Le jour où Josette, employée modèle d'une administration depuis plus de trente ans, arrive avec douze minutes de retard sur l'heure prévue au compteur, c'est tout son monde qui commence à s'écrouler...

Cette « anomalie » va littéralement bouleverser sa vie, par un effet de jeu de dominos cruels mettant en scène un système administratif, hiérarchique et informatique dans lequel l'erreur n'a pas sa place.

Le texte de la pièce, inspiré par une expérience professionnelle de plusieurs années au sein de la fonction publique, fait partie de **la sélection tout public 2019 des Ecrivains Associés du Théâtre Occitanie et du Palmarès 2021 des journées de Lyon des auteurs de théâtre.**



Théâtre des Arcades de Buc



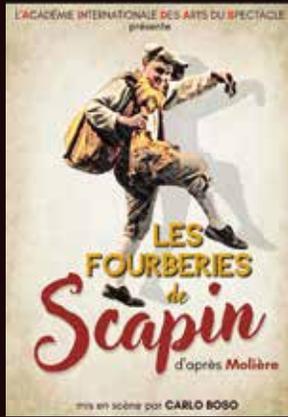
1h05



À partir de 10 ans



2€



Comédie

Les Fourberies de Scapin

de Molière

Production de l'AIDAS de Versailles



THÉÂTRE

VENDREDI 10 FÉVRIER 2023 20h30

Les Fourberies de Scapin est le chef d'œuvre de Molière qui s'inspire le plus des techniques de jeux issues de la grande tradition de la Commedia dell'Arte.

Pour fêter le 400^{ème} anniversaire de la naissance de Molière, les jeunes artistes de l'Ecole Supérieure Internationale d'Art Dramatique, dirigée par Carlo Boso et Danuta Zarazik, vous présentent une nouvelle et originale version de ces Fourberies qui ont été jouées plus de 500 fois par la Compagnie Avanti, créée par les Étudiants diplômés en 2011 de l'AIDAS de Versailles.

Cette nouvelle troupe de l'ESIAD est constituée par de jeunes artistes en provenance d'Italie, d'Algérie, de Roumanie et de France.

Que la Fête commence !!!

Création du Festival du Mois Molière 2022

Mise en scène de Carlo Boso

Avec : Enzo Beaugheon, Annamaria Ceccarelli, Ferdinand Chenot, Caterina Dalla Zuanna, Francesca Fatichenti, Salvatore Franco, Ketty Montagner, Alberto Taranto.

Pantomime : Elena Serra

Chorégraphies : Karine Gonzalez et Nelly Quette

Combats : Matthieu Vignier

Direction Musicale : Sinda Elatri

Création masques : Stefano Perocco di Meduna



Théâtre des Arcades de Buc



1h



À partir de 6 ans



2€



Comédie

THÉÂTRE

Molière ou le dernier impromptu

par la Compagnie Le Mystère Bouffe
Mise en scène Renato Ribeiro

SAMEDI 11 FÉVRIER 2023 20h30

Janvier 1673, Molière et sa troupe s'activent sur le plateau à la préparation de leur nouvelle pièce : *Le Malade Imaginaire*.

Une certaine effervescence laisse supposer des répétitions dans l'urgence. Mais voilà, la pièce n'est pas encore terminée et Molière peine avec son personnage d'Argan, un certain malade ... lui-même épuisé.

De plus, Lully commence à récupérer toutes les bonnes grâces du Roi. Il faut donc faire vite avant de tomber en disgrâce !

Sans compter qu'entre répétitions et vie de troupe, les vies intimes se mêlent et s'emmêlent...

Entre soupçons, quiproquos et répétitions, Molière, ne souhaitant pas interpréter le rôle d'Argan, organise secrètement son remplacement - sans même en avvertir le principal intéressé - et disparaît affaibli. L'inquiétude gagne la troupe...

Qui va jouer ce personnage phare à la place du prestigieux Molière ?



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 12 ans



2€



Jeune publie

Le Cri de la girafe

THÉÂTRE

interprété par
Chrysogone Diangouaya et Xavier Sauvage

DIMANCHE 12 FÉVRIER 2023 17h

Tambour, djembé, clavier et tout un cortège d'instruments étranges rythment une chorégraphie magistrale. L'atmosphère nous transporte aux fins fonds de l'Afrique en invitant à la fantaisie, l'imagination et le jeu. Comme dans un songe, réel et fantastique se mêlent...

Il était une fois... une girafe des plus arrogantes qui soit. Dominant, de toute sa hauteur et de son élégance, les animaux de la savane, elle ne leur accorde que mépris et sarcasmes. Comment vont réagir la vénérable tortue, le perroquet qui se prépare pour le carnaval ou le singe fantasque le jour où, en plein orage, elle se trouvera affaiblie et malade ? Accepteront-ils de lui venir en aide ?

Cette légende congolaise recueillie de la bouche d'une grand-mère est une leçon de vie sur les vertus de la bienveillance et du savoir vivre ensemble.

Un véritable enchantement poétique qui nous fait voyager tout en s'amusant.

Il est prévu un bord de scène à la fin du spectacle : questions sur les girafes et participation à la danse des animaux.

« L'interprétation époustouflante de Chrysogone Diangouaya fait naître de chacun de ses mouvements l'allure d'un animal. On aime beaucoup. » Télérama TT



Théâtre des Arcades de Buc



55 mn



À partir de 4 ans



2€



THÉÂTRE

Thé sur la banquise

d'Eric Bouvron

SAMEDI 25 FÉVRIER 2023 20h30

Les ours polaires ont disparu. Un seul resterait en vie. Un ministre de l'Ecologie missionne son secrétaire, Victor Mulot, pour le trouver.

Problème : Victor Mulot n'a jamais quitté le territoire français, le seul animal sauvage qu'il ait rencontré est un chien, il est allergique à tout ce qui est poilu et il ne supporte pas le froid. **Son cauchemar glacial commence.**

Après nous avoir fait courir dans le désert du Namib à plus 40°, Eric Bouvron nous emmène sur son traîneau, de l'autre côté de la planète, à la rencontre des Inuits sur la banquise devenue si fragile.

Un voyage où la tendresse et l'émotion nous surprennent en plein éclat de rire.

« Un voyage éblouissant et enrichissant, un petit bijou. Un plaidoyer sur la tolérance des cultures qui éveille les consciences sur l'environnement qui nous entoure. Pour tous les amoureux de la terre et des aventures humaines, un spectacle à voir absolument. » Coup de cœur du Vaucluse

« Un spectacle plein de vitalité mais aussi de valeurs humaines essentielles, de références à la planète. Une musique inoubliable d'Eric Bono. C'est de la dentelle. Un spectacle à ne pas manquer : ravissement assuré. » RegArts

« Eric Bouvron signe ici un seul-en-scène tout aussi remarquable par la fantaisie, l'imagination et ses qualités de pantomime et de bruiteur tout à fait étonnantes. »

Sudart Culture

**Spectacle produit par Les Passionnés du Rêve et Barefoot Productions
Soutiens FIVA Production, Madely et le Théâtre du Vésinet**



Coécriture d'Eric Bouvron et Sophie Forte
Création musicale et sonore : Eric Bono
Création lumières : Edwin Garnier
Photos : Sabine Trenz



Théâtre des Arcades de Buc



1h20

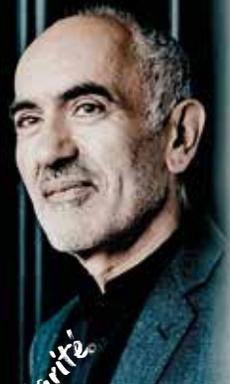


À partir de 7 ans



12/7€

Solidarité



© Zacharie Elia



Concert en soutien au Liban

Abdel Rahman et Camille El Bacha

SAMEDI 18 MARS 2023 20h30

Le mardi 4 août 2020, deux puissantes explosions ont secoué Beyrouth, la capitale du Liban, provoquant un souffle qui a été ressenti à des dizaines de kilomètres à la ronde, ainsi que l'effondrement de nombreux bâtiments. Le bilan humain s'établit à 214 morts et plus de 6 500 blessés.

Des quartiers entiers ont été détruits et, deux ans après, la situation n'a guère évolué dans certaines parties de la ville. La solidarité n'a jamais cessé d'être présente dans les cœurs mais il ne nous a pas été facile de la concrétiser dans les faits, à cause de la crise sanitaire liée au Covid.

Comme on dit, il n'est jamais trop tard pour bien faire et la solidarité n'a pas de limites dans le temps.

Avec le soutien du grand Abdel Rahman El Bacha et son fils Camille, la Ville de Buc témoigne son engagement auprès du peuple libanais en vous proposant une soirée pianistique sous le signe de la Solidarité.

Venez nombreux et participez à la reconstruction du Port de Beyrouth.

Programme solo et à 4 mains

1^{ère} partie

- Schubert** Deux Impromptus (AR El Bacha)
 - Op 90 nos 2 et 3
- Le monde des enfants (AR El Bacha)
 - Berceuse
 - Comptine
 - Réverie du petit soldat en bois
 - L'enfantine
 - L'adolescente

Schubert Fantaisie en fa mineur pour 4 mains

2^{ème} partie

- Ravel** Ondine, extrait du Gaspard de la nuit (C. El Bacha)
 - Préludes (C. El Bacha)
- Ravel** Rapsodie espagnole pour 4 mains

Nous tenons à remercier nos partenaires pour ce concert :
Le piano de concert Fazioli est fourni par la société Pianos Hanlet
Le transport du piano est assuré par la société Helpianos



FAZIOLI



Théâtre des Arcades de Buc

1h25 + entracte

Tout public

12/7€
Dons supplémentaires libres au profit d'une association

© Marco Borggreve



Anne Roumanoff

« Tout va presque bien ! »

MARDI 21 MARS 2023 20h30

Avec son regard tendre et lucide sur la société française de 2022, Anne Roumanoff réussit à nous faire rire de cette période compliquée.

Le résultat des présidentielles, les femmes divorcées, le politiquement correct, le télétravail, les rencontres amoureuses, une influenceuse obsédée par ses likes, les cookies des ordinateurs qui nous espionnent mais aussi une voyante qui vous incite à être plus attentif dans votre couple...

Tout ne va pas très bien mais en sortant du spectacle d'Anne Roumanoff, on se sent vraiment mieux...

Écrit par Anne Roumanoff

Mise en scène : Gil Galliot

Création lumière : Sébastien Debant

« Anne Roumanoff a toujours été grande, mais elle prend encore de la hauteur ! » France Bleu

« La plume est précise, ciselée, mordante, elle capte l'air du temps. » Le Parisien

« Distance jouissive ! Moments fabuleux ! Courez vite ! » Alexandre Jardin, écrivain



Théâtre des Arcades de Buc



1h40



À partir de 10-12 ans



25€



EXPOSITION

Printemps des ARTistes

12^{ème} édition

DU SAMEDI 25 MARS AU
DIMANCHE 2 AVRIL 2023
14h - 19h

Le Printemps des ARTisteS offre sans détour aux regards des visiteurs les peintures, sculptures et photographies réalisées par des amateurs passionnés qui vous étonneront par la variété et la qualité des œuvres exposées.

Animation musicale lors du vernissage de l'exposition par les élèves du site de Buc du Conservatoire de Versailles Grand Parc et leurs professeurs.

Le concours 2023 a pour thème « Les contes »

Depuis quelques années, le salon accueille les travaux des enfants et des jeunes bucois : les écoles maternelles et primaires, les centres de loisirs, le Spot, le collège Martin Luther King, le Lycée Franco-Allemand, le Centre Pédiatrique des Côtes des Loges-en-Josas...

Venez aussi découvrir ces œuvres des artistes en herbe !

De nombreux partenariats se mettent en place et se pérennisent, comme avec **la Maison Centrale de Poissy**, depuis 2018 avec le soutien du Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation des Yvelines (SPIP78).

Accompagnés par les coordinateurs culturels de l'établissement, les artistes exposent leurs œuvres réalisées en détention et participent au concours.



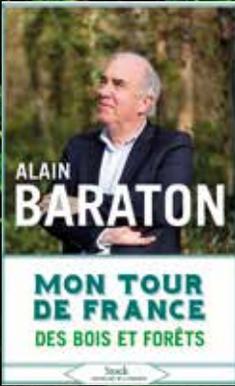
Château de Buc



Tout public



Entrée libre



« Buc Talks »

CONFÉRENCE

L'histoire des forêts

« Une soirée avec un amoureux des arbres » avec Alain Baraton

2^{ème} conférence

Autour de « Mon tour de France des bois et forêts »

JEUDI 30 MARS 2023 20h30

En France la forêt est un mythe national et ancestral. Jules César redoutait déjà « la Gaule hirsute », recouverte de forêts, peuplées certes de belles sylves et nymphes méliennes, mais aussi de barbares redoutables.

Conteur hors pair, Alain Baraton nous invite à nous promener en sa compagnie dans quelques-unes des plus belles forêts de France. Le jardinier en chef de Versailles a noué une passion particulière pour les arbres. Il a été l'un des premiers en France à alerter sur les dangers qui les menacent, comme lors de la tempête de 1999 qui signa la mort du tulipier de Marie-Antoinette, suivie de celle de son chêne, terrassé par la canicule de 2003.

Qui a oublié l'image de ce géant déraciné, gisant dans la cour du Grand Trianon devant une foule venue le saluer une dernière fois ?

Illustres ou obscurs, les arbres sont des témoins de notre histoire. Les forêts nous racontent notre mémoire collective, celle de Compiègne, dans laquelle fut signé l'armistice de 1918, abrite le chêne du roi Saint Louis. Elles nous parlent de nos peurs et de nos rêveries, grandes et petites, comme la mythique forêt de Brocéliande, ou encore la terrible forêt de Mercoire qui abrita la bête du Gévaudan. Elles réveillent nos souvenirs d'enfance, quand la forêt des contes, hostile, initiatrice, est aussi bienveillante, peuplée de fées.

Dans ce livre fourmillant d'anecdotes et de gai savoir, Alain Baraton nous parle aussi d'écologie heureuse et nous donne une bonne nouvelle : en France la forêt avance, elle a doublé sa superficie depuis 1850.



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 12 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr

Théâtre



MUSIQUE

Correspondances d'artistes, artistes en correspondance

Lus par Andrea Ferréol, musiques de et par Pascal Contet

SAMEDI 1^{ER} AVRIL 2023 20h30

Elle lit, lui joue de l'accordéon ; elle joue, il la suit avec malice ou profondeur...

Andréa Ferréol et Pascal Contet nous proposent un parcours parmi des correspondances entre des artistes aussi divers qu'étonnants, un voyage aux couleurs de sentiments cachés ou diffus, des textes épistolaires teintés d'admiration fervente, de tendresse poétique.

Des artistes en correspondance, en attente du grand amour, de l'espoir de survivre à la rupture ou encore en correspondances vers l'infinie légende de leur vie extraordinaire.

Des échanges épistolaires qui font surgir de tendres et drôles bribes de vie de personnages célèbres aussi différents que Maria Callas, Elvis Presley, Samuel Barber, Louis Armstrong, Clara et Robert Schumann, autant de petites « œuvres » singulières, étonnantes à découvrir et à entendre.

Les musiques de Pascal Contet se lient à celles de Norma, de Bellini ou de thèmes de chansons ...

Ces deux partenaires qui cultivent depuis longtemps une belle connivence ont décidé de faire rencontrer l'éloquence et la virtuosité avec l'émotion pure en ligne de mire.

Programme des lectures

Lettres d'Amour de Robert et Clara Schumann (1838)

Je suis fait pour être compositeur de Samuel Barber (1919)

La musique, c'est la vie elle-même de Louis Armstrong (1967)

Ne touchez pas à ses cheveux, lettre de fans d'Elvis Presley au Président des Etats-Unis

Agent fédéral hors cadre, lettre d'Elvis Presley à Richard Nixon

Lettres de Jacques Higelin (1961, 1962)

Lettre de Pasolini à Maria Callas

4 Lettres de Maria Callas à Giovanni Battista Meneghini (1948, 1949)

Lettre de Maria Callas à Walter et Teedy Cummings (1959), à Aristote Onassis (1968),

à Elvira de Hidalgo (1968) et à un destinataire inconnu (1975)



Théâtre des Arcades de Buc



1h20



À partir de 12 ans



12/7€

Théâtre

Piezz'e Core

Une part de mon cœur

SAMEDI 15 AVRIL 2023 20h30

MUSIQUE

Naples, 1947. Au rythme des chansons traditionnelles, des troubadours, musiciens et conteurs, l'histoire nous plonge dans cette ville de grandeur et de misère où Linda et Anna, deux sœurs orphelines, tentent de survivre dans l'effervescence de l'après-guerre.

Ces deux affranchies incarnent toute la lumière, la résilience et la dignité des femmes du Sud dont, même si les miracles se font rares, la foi en la vie reste inébranlable.

Leur combat illumine les rues sombres et les nefs des églises autant que les esprits charmeurs des Napolitains, pour qui chaque saint a un passé et chaque pêcheur un avenir...

Et si, pour une fois, un miracle était possible ?

6 nominations aux P'tits Molières du OFF d'Avignon 2019.

Trois trophées lui ont été décernés :

- Prix coup de cœur du jury
- Prix du public France Bleue Vaucluse
- Prix du meilleur comédien dans un second rôle pour Pierre Marazin

Interprété par 5 comédiens chanteurs, danseurs et musiciens

« Un spectacle enlevé où la gaité côtoie le drame et où les chansons font partie intégrante de la vie. » La Provence

« C'est monté avec une énergie, une qualité de chants et de danses peu communs qui en font un spectacle total. Il faut courir les voir, c'est beau et si bon aux oreilles. » Regart's.org

« Du théâtre musical poignant et touchant dans lequel le spectateur est emporté par la fougue et la passion de cinq fabuleux comédiens, chanteurs et musiciens. » Musical Avenue



Théâtre des Arcades de Buc



1h10



À partir de 14 ans



12/7€

Tribute



Kashmir

Tribute à Led Zeppelin

VENDREDI 12 MAI 2023 20h30

Dans les années 70, Led Zeppelin marque au fer rouge l'histoire du rock. Une trace indélébile, un écho qui résonne encore aujourd'hui dans toutes les mémoires bien après la dissolution du groupe légendaire.

Kashmir voit le jour en 2005 pour rendre un hommage brûlant au mythique dirigeable. Quand le groupe s'avance sur scène, la magie opère aussitôt.

La voix phénoménale d'Olivier Tronquet, comme un coup de tonnerre, entre sur le riff anxieux de *Dazed and Confused* et la salle est instantanément médusée. Bien plus qu'un tribute band classique, ce sont des musiciens totalement habités qui explosent sur scène.

Sourires béats sur tous les visages, moments uniques...

Dans la salle comble, on croise tout autant des tout jeunes fans du Zeppelin fascinés par la brillance du spectacle et la puissance des musiciens que des inconditionnels de la première heure, trop heureux de succomber à nouveau aux accords sorciers de Jimmy Page et Robert Plant.

Les concerts se succèdent avec la même ferveur et la même joie sur scène et dans les yeux du public. Aujourd'hui Kashmir est à nouveau sur les routes de France et d'Europe pour faire résonner toujours plus fort les mélodies inoubliables de *Rock'n Roll*, *Immigrant Song* ou *Stairway to Heaven*.

Alors que l'engouement pour Led Zeppelin ne cesse de croître depuis les rumeurs de leur reformation, Kashmir est un concert à ne manquer sous aucun prétexte.

Keep Rocking !

Olivier Tronquet - Voix
Bryan Tronquet - Batterie

Pierre Cordier - Basse
Maxime Hugot - Guitares



Théâtre des Arcades de Buc



1h45



Tout public
(avec des bouchons d'oreille !)



12/7€



cinéma

Silence, action... jazz!

Ciné muet - concert



SAMEDI 27 MAI 2023 20h30

Les Three Blind Mice joignent leur groove au 7^{ème} art et font swinguer les stars du grand écran.

Fort de son expérience scénique et de sa vaste connaissance du jazz traditionnel, le trio met en musique certains des plus grands réalisateurs du cinéma muet et du cinéma d'animation (Chaplin, Keaton, Méliès, etc...).

La réalisation musicale en temps réel met en avant la qualité d'exécution et d'improvisation des musiciens ainsi que leurs talents de bruiteurs à travers l'utilisation de divers accessoires sonores.

Le répertoire musical est tiré des standards de jazz des années 1910, 1920 et 1930 ainsi que des airs connus de musique classique. Il est choisi par association d'idées avec les sujets abordés à l'écran. Cette musique est interprétée à la manière de l'époque, grâce à une orchestration purement acoustique : cornet à piston, guitare et banjo / chant, contrebasse.

Un programme réjouissant pour toute la famille où petits et grands vibrent à l'unisson, émerveillés par le mariage de la musique vivante et de l'image.

À ne pas manquer !

Musique et bruitages : Three Blind Mice
Guitare / Chant : Félix Hunot

Contrebasse : Sébastien Girardot
Trompette : Malo Mazurité



Théâtre des Arcades de Buc



1h30



À partir de 5 ans



12/7€



Fête de Buc



SAMEDI 3 JUIN 2023

**Avec le service culturel, les accueils de loisirs,
le Spot et les associations bucoises.**

Une fête familiale et conviviale !

Au programme :

Vide grenier

Animations thématiques

Démonstrations et initiations proposées par les associations bucoises

Soirée dansante

Et pour clôturer cette journée, le feu d'artifice !

Feu d'artifice à 23h sous réserve de l'autorisation des autorités aéroportuaires



Parc du Château de Buc



Tout public



Entrée libre



La nuit des jeunes talents

1^{ère} édition



Petite graine germera...

SAMEDI 24 JUIN 2023 20h30

**Buc aime semer des graines
et a toujours œuvré ardemment
pour être une terre fertile, favorable à la germination.**

À celui qui ouvre les yeux, il verra que le territoire regorge de jeunes talents qui ne demandent qu'à éclore et saisir la main qui leur servira peut-être de tuteur pour pousser droit et devenir grand.

Dans son ambition constructrice, Buc souhaite organiser un événement qui a pour objet d'aider les jeunes à exprimer leur talent et le faire connaître. Le temps d'une soirée festive, pédagogique et de compétition positive, les artistes en herbe pétris de passion et d'espoir seront mis sous les projecteurs pour donner le meilleur d'eux-mêmes sous vos regards bienveillants.



Théâtre des Arcades de Buc



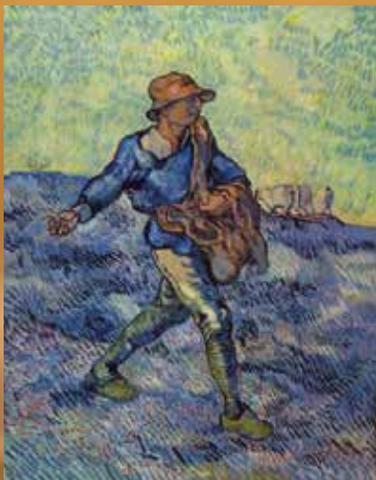
1h30/2h



À partir de 7 ans



Gratuit sur réservation
01 39 20 71 37 ou culturel@mairie-buc.fr



C'est une première, et la Ville prend très au sérieux ce projet qui se veut du territoire, et qui vise à se développer et essaimer. Il se construit avec tous les acteurs locaux.

Venez nombreux encourager nos jeunes, et aidez-les à tracer, sereinement et en confiance, une route semée d'espoir et de leurs.

Le programme est en cours de construction, vous pourrez le suivre via le site de la ville.

Ce qui est sûr, c'est que l'on vous promet une soirée pleine de surprises et de peps.

« La culture d'un esprit est, à plus d'un égard, semblable à celle de la terre ; et la lecture, comme les semences, demande un bon terroir, sans quoi point d'espérance de récolte. »

Axel Oxenstierna



cinéma en plein air

SAMEDI 1^{ER} JUILLET 2023 22h

Un avant-goût des vacances...

Au cœur d'un cadre idyllique, la ville de Buc propose de vous accueillir en famille pour une soirée de cinéma en plein air, synonyme de convivialité, de détente et de retrouvailles.

**Découvrez la programmation quelques semaines à l'avance
sur www.villedebuc.fr**



Théâtre de Verdure
Parc du Château de Buc



Entrée libre
Vente de popcorn sur place



CONFÉRENCE

Partenariat avec l'Université Ouverte de Versailles

depuis 2008

**La commune a signé une convention de partenariat
avec l'Université Ouverte de Versailles.**

**Celle-ci permet aux personnes domiciliées à Buc de bénéficier
des mêmes conditions tarifaires que les Versaillais
pour les conférences proposées par l'UOV.**

L'UOV offre à toute personne la possibilité d'enrichir ses connaissances
dans les disciplines de son choix proposées par l'établissement.

Les cours sont ouverts à tous, sans conditions d'âge
ou de niveau de formation ou d'études.

L'UOV ne délivre pas de diplôme mais peut fournir
des attestations d'inscription aux cours sur demande.

**Pour consulter le programme des cycles de conférences,
les informations d'inscription et les tarifs :**

<https://www.versailles.fr/universiteouverte/>



VERSAILLES

Résumé de la

SAISON CULTURELLE

2022 . 2023

Septembre 2022

SAMEDI 17 **ÉVÈNEMENT**

Racontez-moi Buc (p.6-7)

SAMEDI 24 **MUSIQUE**

Richard Galliano (p.8)

Octobre 2022

SAMEDI 8 **MUSIQUE**

Buc n° Blues – Cat & The Mint (p.9)

VENDREDI 14 **CINÉMA**

Soirée cinéma BD- Icare (p.10)

SAMEDI 15 & DIMANCHE 16 **ÉVÈNEMENT**

29^{ème} Festival B.D. Buc (p.11)

Novembre 2022

JEUDI 17 **CONFÉRENCE**

Buc Talks – Alain Baraton (p.12-13)

DIMANCHE 20 **MUSIQUE**

Festival romantique (p.14)

MERCREDI 23 au DIMANCHE 27 **ÉVÈNEMENT**

Handi'Buc (p.15 à 17)

VENDREDI 25 au DIMANCHE 27 **EXPOSITION**

Salon Couleurs & Volumes (p.18)

MARDI 29 **MAGIE**

Alain Choquette (p.19)

Décembre 2022

VENDREDI 2 & SAMEDI 3 **THÉÂTRE**

Clin d'œil – Cendrillon (p.20)

DIMANCHE 4 **MUSIQUE**

Concert de Noël à l'église (p.21)

MERCREDI 7 **JEUNE PUBLIC**

L'Esprit de Noël (p.22)

SAMEDI 10 **HUMOUR**

Waly Dia (p.23)

MERCREDI 14 **JEUNE PUBLIC**

La Boîte à joujoux (p.24)

Janvier 2023

SAMEDI 7 **HUMOUR**

Michaël Hirsch (p.25)

SAMEDI 14 **DANSE & MUSIQUE DU MONDE**

Grand Ballet de Kiev (p.26)

SAMEDI 28 **MUSIQUE**

Concert symphonique (p.27)

Février 2023

MERCREDI 1^{ER} au DIMANCHE 12 **THÉÂTRE**

Rencontres théâtrales de Buc (p.30 à 39)

SAMEDI 25 **THÉÂTRE**

Thé sur la banquise (p.40)

Mars 2023

SAMEDI 18 **MUSIQUE SOLIDARITÉ**

Concert en soutien au Liban (p.41)

MARDI 21 **HUMOUR**

Anne Roumanoff (p.42)

SAMEDI 25 au DIMANCHE 2 AVR **EXPOSITION**

Salon Printemps des ARTisteS (p.43)

JEUDI 30 **CONFÉRENCE**

Buc Talks – Alain Baraton (p.44)

Avril 2023

SAMEDI 1^{ER} **THÉÂTRE MUSICAL**

Correspondances d'artistes (p.45)

SAMEDI 15 **THÉÂTRE MUSICAL**

Piezz'e Core (p.46)

Mai 2023

VENDREDI 12 **MUSIQUE TRIBUTE**

Led Zeppelin (p.47)

SAMEDI 27 **MUSIQUE CINÉMA**

Silence, action... jazz ! (p.48)

Juin 2023

SAMEDI 3 **ÉVÈNEMENT**

Fête de Buc (p.49)

SAMEDI 24 **ÉVÈNEMENT**

La nuit des jeunes talents (p.50-51)

Juillet 2023

SAMEDI 1^{ER} **CINÉMA**

Cinéma en plein air (p.52)

Service culturel

Mairie de Buc
3 rue des Frères Robin
78530 Buc

Théâtre des Arcades de Buc

Place de la République
78530 Buc

Placement libre dans la salle



Téléphone : 01 39 20 71 37

Mail : culturel@mairie-buc.fr

Horaires d'ouverture :

Le lundi et le mercredi : 8h30-12h et 13h-17h

Le mardi : 13h-17h (fermé le matin)

Le jeudi : 13h-20h (fermé le matin)

Le vendredi : 8h30-12h et 13h-16h30

Moyens de paiement :

Par chèque à l'ordre du « Régisseur Culture Buc » ou en espèces, auprès du service culturel ou le soir du spectacle.

Paiement par CB en ligne sur le site www.villedebuc.fr via Fnac et Placeminute.

Conditions tarif réduit pour les spectacles de la saison

- 18 ans, étudiants, + 65 ans, demandeurs d'emploi et handicapés (sur présentation de justificatifs).

Les spectacles sont payants à partir de 3 ans

Les enfants en-dessous de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte



Le Théâtre des Arcades de Buc est désormais affilié au dispositif Pass+ Hauts-de-Seine / Yvelines

Événements phares de Toussus-le-Noble



LES CONFÉRENCES SUR LA PEINTURE

de Claire de Lavarène :

À 17h

Centre Culturel du Plessis

Les conférences ont pour thème les grandes expositions parisiennes.

Gratuit, entrée libre

Dimanche 9 octobre

EDVARD MUNCH

Un poème d'amour, de vie et de mort

Dimanche 20 novembre

EXPOSITION ROSA BONHEUR (1822-1899)

Dimanche 4 décembre

EXPOSITION PARISIENNES CITOYENNES

Engagements pour l'émancipation des femmes (1789-2000)



LES CONCERTS

À 20h30

Centre Culturel du Plessis

Tarifs : 12€ / 8€

Samedi 8 octobre

RÉCITAL DE PIANO de Sabine Pousset

Au programme Johannes Brahms, Clara et Robert Schumann



Samedi 19 novembre

CONCERT BRETON

d'Yves Le Quellec, 2 harpes, flûte, bombarde

Le concert... au cours duquel, bien souvent, le musicien joue d'une façon que ne conseillerait aucun professeur de harpe. S'y ajoutent quelques prouesses avec flûtes et bombardes. Le fil conducteur du texte suit parfois l'actualité et la

gastronomie « bretonne » est présente de façon... surprenante.

Un spectacle tous publics, drôle, musical, varié et inimitable.

Samedi 3 décembre

CONCERT BURNING CLOUDS

Aurélie Barbé : *harpe électrique et machines*

Fabien Saussaye : *claviers et machines*

Burning Clouds, c'est la rencontre entre deux musiciens passionnés de textures sonores et d'improvisation. Harpe électrique, synthétiseurs, pianos et électronique constituent leur terrain de jeu favori.

Alternant rythmiques hypnotiques et atmosphères éthérées, musique minimaliste et envolées instrumentales, leurs compositions explorent un vaste univers musical qui ne manquera pas de vous surprendre et de vous faire voyager...



La culture partagée

Renseignements et réservations

01 39 56 78 20

mediatheque@toussus.fr

Événements phares de Jouy-en-Josas

SPECTACLES À LA SALLE DU VIEUX MARCHÉ

Samedi 17 septembre à 20h30 :

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE LA SAISON

avec show / bal de Brotherswing (gratuit, sur réservation)

Samedi 8 octobre à 20h30 :

OPÉRAPIÉCÉ

Vendredi 16 décembre à 20h30 :

ADIEU MONSIEUR HAFFMANN de Jean-Philippe Daguerre

Dimanche 29 janvier à 18h :

LA PROMESSE DE L'AUBE avec Franck Desmedt

Mercredi 8 mars à 20h30 :

SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE

avec Cristiana Reali

Dimanche 14 mai à 18h :

SHERLOCK HOLMES ET LE MYSTÈRE DE LA VALLÉE DE BOSCOMBE



Billetterie : www.jouy-en-josas.fr/billetterie.aspx



© Lise Moreau

OCTOBRE 2022-AVRIL 2023, UN SAMEDI PAR MOIS VISITES THÉÂTRALISÉES À LA MAISON LÉON BLUM

Par l'Atelier Théâtre du Josas

Léon et Jeanne Blum prennent vie sous vos yeux et vous invitent à découvrir leur maison et leur histoire extraordinaire. Une visite vivante et originale de la dernière demeure du grand homme d'Etat, labellisée « Maison des Illustres ».

Tarif : 5€ - www.maisonleonblum.fr

JUSQU'AU 15 JANVIER 2023

EXPOSITION « LES CHITAS D'ALCOBAÇA »

au Musée de la Toile de Jouy

Dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022, le public est invité à découvrir les indiennes de la collection Pereira de Sampaio : les Chitas d'Alcobaça. Cette exposition propose un voyage inédit au cœur des toiles de coton imprimées portugaises. Elle montre la richesse d'un patrimoine, d'un savoir-faire, qui participent, comme les toiles de Jouy au rayonnement de leur territoire et influencent aujourd'hui, la création contemporaine.

www.musedelatoiledejouy.fr

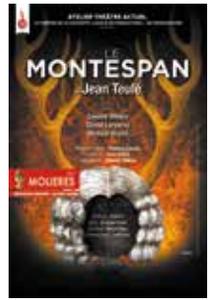


Événements phares de Bièvres

Samedi 17 septembre à 20h au Centre Ratel
« **LE MONTESPAN** » Comédie Tout public

SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE
Molière 2022 de la Révélation féminine : Salomé Villiers

L'histoire du plus célèbre cocu de France
adaptée du roman de Jean Teulé !

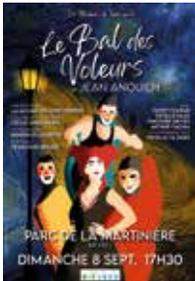


Dimanche 18 septembre à 17h30
dans le Parc de La Martinière

« **LE BAL DES VOLEURS** » Comédie tout public à partir de 7 ans
Compagnie Les Allumeurs de réverbères

Adaptation déjantée et poétique de la pièce de Jean Anouilh mêlant théâtre, danse et jeu masqué.

Une comédie sur vitaminée pour toute la famille programmée à Bièvres dans le cadre des Journées du Patrimoine.



Samedi 26 novembre à 20h30 au Centre Ratel

« **LES ECCHYMOSES INVISIBLES** »
Théâtre contemporain tout public à partir de 14 ans
Auteur : Djamel Saïbi

Programmé en écho à la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

Un huis-clos conjugal déroutant, sans compromis ni tabou.



Samedi 14 janvier à 20h30 au Centre Ratel
« **UNE FEMME PEUT EN CACHER UNE AUTRE** »
Célia Bouy - One woman Show

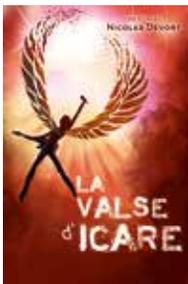
Célia se glisse, avec un humour décalé et une énergie débordante, dans la peau de femmes aussi monstrueuses qu'attachantes. Un spectacle hilarant et jubilatoire.



Samedi 11 février à 20h30 au Centre Ratel

« **LOVE LETTERS** »
Mise en scène : Gauthier Fourcade et Jean-Pierre Stewart

Auteur de cinq seul-en-scènes, de pièces de théâtre et de jeux de réflexion, Gauthier Fourcade revient à Bièvres accompagné de la comédienne Anne-Lise Sabouret et se penche sur *Love Letters* pour nous faire découvrir cette bouleversante histoire d'un amour impossible.



Samedi 18 mars à 20h30 au Centre Ratel

« **LA VALSE D'ICARE** »
Seul en scène musical
Tout public
De Nicolas Devort

Dans ce conte musical sensible, drôle et tragique, une galerie de personnages haute en couleur prend vie sous nos yeux à travers le corps et la voix de l'acteur, et porté par l'imaginaire du spectateur.



Plus d'informations
et réservation sur
www.bievres.fr

La ville de Buc remercie chaleureusement l'ensemble de ses mécènes et sponsors pour leur engagement déterminant et leur passion qui ont permis le développement de la culture à Buc.

Mairie de Buc
Service culturel

Renseignements et réservations
01 39 20 71 37
culturel@mairie-buc.fr

Abonnez-vous à notre newsletter
mensuelle sur le site de la ville
www.villedebuc.fr